

ALLE MENNESKER PÅ JORD v. Torben S. Callesen 2025 ©

BPM 100

Publikums medvirken:

Tramp, tramp – klap, klap

Koreografi og sang omkvæd – musik breakdown til sidst, hvor alle synger med...uden kor og solist?

Video: En som står op, som man følger hele vejen hen til koret.

Masser af farver, sommerfugle etc. i videoen.

VERS

Vågner med et kæmpe smil,

en gnist, et glimt i øjet.

Ud af sengen, op og stå,

der er solskin, selv i tøjlet.

Dagens farver stråler mere

end alle andre dage.

For efter skolens sidste fag,

er der kun en time tilbage.

PRECHORUS

/:Tramp, tramp

Klap, klap:/

Tramp, tramp

Klap, klap.

Mærk rytmen i dig.

Kom og klap med mig.

Det' den bedste af alle dage,

nu' der kun en time tilbage!

OMKVÆD

Alle mennesker på jord

skulle ha' et gospelkor.

Når bekymringer bli'r stor'

kan vi synge en sang.

Alle mennesker på jord

skulle ha' sig såd'n et kor,
Fyldt med håbefulde ord.
Kom, og syng en sang.

'Men kan alle bare være med?'
'Ja, alle er velkommen!'
'Har du prøvet at synge i kor før?'
'Nej, men det lyder spændende!'
'Uh, du sku' bare vide.'

Går glad ind ad den åbne dør,
der' latter, varme smil.
Får et kram af vennerne,
det er gospelkorets stil.

Kuldegys og glædesrus
går gennem sind og krop,
når gospelsangen løfter sig.
Min Gud lad det aldrig stop'.

PRECHORUS

/:Tramp, tramp.
Klap, klap:/
Tramp, tramp.
Klap, klap.

Åh, jeg fyldes af glæde.
Når mit kor er til stede.
Kom og klap, kom og tramp,
Kom og dans, kom og syng med mig.
eee

OMKVÆD

PRECHORUS

/:Tramp, tramp.
Klap, klap:/
Tramp, tramp.
Klap, klap.