

REVOLUTION – ÉN FOR ALLE

KORT UDGAVE 2023

Manus v.

Torben S. Callesen, revideret sammen med GospelTeens

Karakterer

Lærer – streng, opfarende, imod oprøreren Jesus

Farisæer - hidsige, hyklere, blærerøve, hovmodige

Skriftkloge - lidt mere besindige, kloge, bedrevidende, magtbegærlige

Synagogeforstander - ordensmennesker, synagogens vogtere, traditionel

Arbejderklasse – frække, hovskisnovski, kritiske, vil være som ovenfor

Tigger børn – frække, siger mening, fornuftige, smarte, logiske, ikke traditionelle

1 Lærer

1 Farisær familie

1 Skriftklog familie

1 Synagogeforstander familie

2 Arbejdsklasse

1 Tigger

Lærer = **Enok**

Farisær familie = **Orpa** / Laban

Skriftkloge familie = **Zara** / Ruben

Synagogeforstander familie = **Uma** / Kaleb

Arbejdere = **Daniella, Talia** / Samuel, Johannes

Tiggere = **Leah** / Josef

Scenarie

Døtre og sønner af farisæer, skriftklog og synagogeforstander er på guidet rundtur i Jerusalem sammen med deres guide og vejleder Enok. Dagens emne er oprøreren Jesus.

DRAMA 1

(Zara står og venter utålmodigt helt alene på de andre, da Orpa kommer løbende ind på scenen)

Orpa Er jeg for sent på den, Zara?

Zara (Fornærmet) Nej Orpa, men jeg har stået her i over to minutter...helt alene!

Orpa (Med et glimt i øjet) Tja, når man har en skriftklog som far kan det vel ikke være anderledes end at man bli'r ensom ret hurtigt...og sær.

Zara (Fornærmet) Hrmpf, og når man har en farisæer som far, må man nødvendigvis være fornærmende, iskold og nedladende må jeg formode?! Thjø!

Uma (Kommer brasende ind, hals-over-hoved) Er jeg for sent på den? Er han her allerede? Jeg vil for intet i verden gå glip af dagens emne og rundtur! Jeg har læst hele natten om oprøreren Jesus!

ENOK (Kommer målrettet men roligt gående ind på scenen. Giver 'eleverne' elevatorblikket) Nååå, så det er jer, som har farisæer, skriftkloge og synagogeforstander til forældre. Da de spurgte om en guidet rundtur i Jerusalem for at beskrive oprørerens forræderi og forførelse af folket kunne jeg simpelthen ikke sige nej. Især nu, når de ikke kan finde hans lig og rygterne svirrer. Det er en skandale!

ALLE gisper forskrækket.

Enok Vi starter her, hvor vi prøvede at afsløre ham. Fortæl, hvad I ved.

Uma Han fordrejede religionen. Og der var tusindvis af mennesker, som lyttede, uanset hvor han var.

Orpa Han drev gæk med deres hjerner.

Zara Gik ind i deres forstand.

Uma Satte spørgsmålstegn ved loven!

ALLE Gisp

Orpa Men nu kunne det være nok! Vi fandt...øh undskyld... Vore FÆDRE fandt en kvinde.

Zara Som havde været sin mand utro!

Alle Gisp/føj/ejjjjj/

Uma Ja, og nu var fælden klar: Ville Jesus prøve at redde kvinden...og sætte loven ud af kraft?

Zara Eller ville han tillade loven: død, ved stening!

Alle Gisp!

VI HAR EN LOV

DRAMA 2

Zara Jeg haaaader den historie!

Uma Ja, de skulle have stenet hende ihjel!

Orpa Vores fædre er alt for bløde i det.

Enok I har fuldstændig ret. Jesus var en mester i at fordreje tingene og få det VÆRSTE frem i os.

Zara Ku' de ikke bare stene Jesus i stedet?

Uma Held og lykke med det! Folket omkring Jesus eeeeeelskede ham (ser forelsket mod skyerne)

Orpa Så farisæerne og de skriftkloge kunne ikke få ham arresteret uden oprør.

Enok Igen et eksempel på, hvor fredsforstyrrende og farlig en personlighed Jesus var. Har I andre eksempler?

Uma Ja, tag mig!

Enok Uma?

Uma Han rørte engang ved en spedalsk, ude ved spedalsk landsbyen.

Alle (Puuuuuh. Buuuuh. Gisp.)

Zara DET MÅ MAN IKKE'!

Enok Og ved du hvorfor, kære Zara?

Zara Det står i loven og man kan bli' SMITTET! Og så falder ens fingre af, ... og så tærne... og så næsen...og så dør man!

BLIV REN

DRAMA 4

Uma Og igen fejler vores fædre bare for vildt! Ingen kan si': Bliv ren! Det' kun Gud! Jesus ku' ligeså godt ha' sagt: Jeg er Gud! Og vi ved alle sammen, hvad loven gør ved sådan nogen. (Trækker en hånd fra den ene side af halsen til den anden)

HVIS SANGEN UMA ER MED

Daniella (Sidder på kanten af scenen og har hørt samtalen) Nu spø'r jeg li' sådan lidt dumt, ... for jeg er jo ikke lige så klog og fornem som jer; bare en fattig hjemløs. (Rejser sig op.)

Men er din far ikke synagogeforstander?

Uma (Siger stolt) Jo, den mest respekterede i landet, at du ved det.

Daniella Og han var med til at bakke op om forræderens tilfangetagelse?

Uma Jeps, Jesus fik, hvad han havde fortjent.

Daniella Og du var alvorligt syg engang...faktisk...var du død!

Alle Gisp/uuh/hvad?

Orpa Det er rigtigt, det har min far selv sagt.

Leah Men hvordan ka' du så sidde her NU?

Solist Må jeg fortælle? Jeg kender hele historien!

Uma Ok, så er jeg...øh...mig selv. (Podie hentes, som Uma sætter sig på.)

Solist Jeg vil være Jesus!

Solist Så er jeg synagogeforstanderen.

UMA – podie i midten, det store, til Uma.

DRAMA 5

Leah (Har fulgt nysgerrigt med i, hvad der foregår, men på afstand. Nu tager hendes retfærdighedssang over, og hun braser ind i rundvisningen)

Og DIN far var med til at arrestere Jesus?

Uma (pinligt berørt) Jamen, jeg bad ham også om at lade være!

Zara Hvad?! Du skal ikke undskylde noget Uma! Det er jo ikke DIN skyld, at din far fik en forbryder til at genoplive dig!

(Henvendt til Leah) Og du. Kryb du tilbage til det hul, du kom fra. Tiggerbørn kan ikke være med her.

Uma (Eftertænksomt) Men, ...han reddede mig jo!

Enok Nok om det! Vi må videre.

HERFRA HVIS SANGEN UMA IKKE ER MED!

Talia (Talia har lyttet nysgerrigt med på afstand) Undskyld, søde hr. lærer, men må jeg ikke nok fortælle, hvad der SÅ skete?! Jeg VAR der nemlig!

Enok En førstehåndsberetning i dagens lektion. Hmm, så lad gå da, men gør det kort, tiggerbørn har ikke adgang til de her rundvisninger.

Talia (Vinker Leah hen til sig, vil have hende med i beretningen. Leah har stået yderst til højre indtil nu.) Jeg glemmer det aldrig! Daniella, Leah og jeg var ude at tigge ved torvet, da vi pludselig hørte det. Nogen råbte: "Kongen kommer!" Andre råbte: "Hosianna! Hosianna!" Vi anede ik', hvad der foregik, så jeg gik hen og... .

Leah JEG gik hen!

Talia Ok, Leah gik hen til en voksen og spurgte, hvad der foregik.

Leah De sagde, at Israels befrier var på vej, på et æselføl, ... ligesom loven og profetierne havde forudsagt.

Daniella Og at vi nu endelig skulle blive frie, ... fra romerne!

VI SANG HOSIANNA

DRAMA 6

Orpa Jesus var skyld i HÆRVÆRK! Folk ribbede palmerne for palmeblade!

Zara Og han lod sig fejre som KONGE!!! Alt sammen dødssynd! Det var det værste, man kunne gøre.

Orpa Hvis vi udråbte vores egen konge...så ville romerne blive rasende!!!

Enok Endnu et eksempel på, at Jesus var en oprører og bedrager!

Leah (drømmende) Jeg er nu helt forelsket i Jesus! Han er SÅ sej!

Daniella Og det var vildt festligt! Alle festede. Med sin kraft ku' han smide romerne ud af vores land!

Talia Ja, og min far vil i hvert fald gerne af med de romere. De får alt for meget i SKAT!

Zara Holder I med oprøreren?

Talia Jeg si'r bare, at

Enok (afbryder) Så er vi kommet til synagogen, hvor vores næste episode fandt sted. Det var utroligt svært at få Jesus dømt. Nogen, der ved, hvorfor? Ja, Orpa?

Orpa Ja, ser du, med alle hans 'helbredelser', forførende snak og (henvendt til Uma, vredt) opvækkelse af de døde Uma, så begyndte folk at eeeeeelske ham.

Vi, øøøøh, jeg mener 'de' måtte finde et øde sted, hvis vi skulle fange ham, uden at befolkningen greb ind.

Zara Så vores fædre mødtes hemmeligt her i synagogen for at planlægge tilfangetagelsen.

Uma Og så fik de pludselig hjælp af en, som de slet ikke lige havde regnet med.

Alle Uuuuh...

EN FOR ALLE – sort tøj, simpel staging

HVIS SANGEN JUDAS ER MED

DRAMA 7

Enok Judas! Nogen der har noget at sige om ham?

Zara Ja, han var sej! Han hjalp vores fædre med at få fat i Jesus.

Uma Han satte sit venskab med Jesus over styr, fordi han var skuffet over, at han ikke ville bruge sin kraft til at smide romerne ud af det besatte Israel.

Daniella Han var en skidt fyr.

Leah Ren ondskab.

Orpa Hvad snakker I om? Han var helten, som gik sine egne veje.

Zara Han var modig, gik ud af discipelflokken, og vendte Jesus ryggen.

JUDAS – almindelig staging

HERFRA HVIS SANGEN JUDAS IKKE ER MED

DRAMA 8

Enok Men før Judas nåede at føre vores vagter hen til Jesus for at tage ham til fange, så nåede de liiiiige...

Leah (Begejstret) NADVEREN!

Zara Har I hørt det? Jesu disciple spiser...MENNESKEKØD!

Orpa Hvad?? Det er virkelig ulækkert!!! Bare de ikke også spiser mig!

Talia Sludder! Tror I selv på det? I er simpelthen for barnlige!

Zara Ja, når de spiser sammen. Så siger de: Dette er Jesu krop. Eller: Dette er Jesu blod.

Orpa, Zara, Uma: (Advr, føj)

Daniella Ja, når du siger det på dén måde...

Leah Det kan altså ik' passe...

SPIS DET BRØD TIL MINDE OM MIG

DRAMA 9

Orpa Så det var bare rygter det hele? De er ikke kannibaler? Jesus brugte bare brød og vin for at binde ham og sine følgere tættere sammen? Min far...er fuld af...løgn?

Zara Nu klap lige kamelen Orpa. I princippet havde vores fædre jo ret.

Orpa Der er da ikke meget oprør i et måltid mad?

Enok Nu retter du ind Orpa, ellers er du ikke med her mere, er det forstået! Det er strafbart at være følger af Jesus.

Orpa (Ryster stille men ked af det på hovedet) Ok, ok....!

Enok Det var bedre. Nå, men heldigvis havde vi Judas på vores side, så vi kunne få fanget Jesus uden folkeopstand. Derfor er vi nu taget ud i en helt speciel have.

Leah Ja, Getsemane Have...

Talia Øøøh, det hedder altså Getsemane Have.

Leah Og da Jesus og disciplene var ude i Ge... 'haven', havde Judas og præsternes vagter dem i deres hule hånd!

Daniella Forræder!!!

(To hold: et med disciple, et med farisæer og Judas)

TILFANGETAGELSEN

DRAMA 10

Enok Så havde vi endelig oprøreren Jesus i vores hule hånd. Hvad skete der så her i den romerske statholder Pilatus' forgård?

Zara Vi havde alle beviserne. Han tilstod frivilligt, at han mente, han var Guds søn!

Uma Så har man altså fortjent at dø!

Orpa Men...han havde jo reddet dig! Man kan ikke vække folk fra de døde...med mindre...

Enok Nu overvejer du nøje dine næste ord Orpa...Nå, men vi kunne ikke slå ham ihjel...endnu?

Leah (Stolt over at kunne bidrage) Det var faktisk kun romerne, som måtte straffe mennesker, at I ved det.

Zara Så vi tog ham med til den romerske chef, Pilatus!

KORSFÆST HAM

DRAMA 11 OG 12

Daniella Leah, Talia og jeg var der også, og jeg siger jer, der blev snydt! Jeres farisæer og præstefædre piskede en stemning op. Det var vildt træls gjort!

Zara Du skal ikke komme for godt i gang din lille fattiglus.

Ved du, hvad vi gør ved dem, som holder med Jesu tilhængere?

Leah Men det var SNYD!!!

Zara (ondskabsfuldt) Men vi fik ham DØMT! Og derfra gjorde romerne alt arbejdet for os: pisk, tortur og til sidst...død.

Orpa Ingen har fortjent sådan en straf. Ka' I ik' se det!

Enok Orpa!!! (bestemt)

(Fattigbørnene og tiggerne græder. Enok kigger bare i sin papyrusrulle og overvejer, hvor de nu skal gå hen.)

Leah Det er bare slet, slet ikke i orden. Hvordan kan I holde jer selv ud?

Talia Uma, de siger, han reddede dit liv!? Og du bakker bare dine kammerater og din far op?

Zara Pas dig selv Talia!

Daniella Han havde ikke gjort andet end at helbrede mennesker, vist dem en ny vej, givet dem...håb.

Orpa Jeg kan ikke mere! Jesus var ikke en oprører! En oprører går ikke med sin fjende hjem og vækker hans datter til live. En oprører rører ikke ved en spedalsk med fare for sit eget liv...og helbreder ham.

Enok (råber) Så er det nok!!! Nå, hvad skete der så herude på bakken Golgata?

Talia Jesus, korsfæstet og ydmyget...

TILGIV DEM

DRAMA 13

Zara Han må have sagt det i vildelse! Bede Gud om at tilgi' sine bødler? De havde sikkert banket al fornuften ud af ham.

Talia Hvor var... han... vild! (lamslået)

Uma De var ved at slå ham ihjel...og han tilgav dem?!

Enok Han talte helt klart i vildelse på det tidspunkt. Ellers ville man aldrig kunne finde på at sige sådan noget. Sådan kan det gå, når man bliver pint, pisket og korsfæstet.

Zara Så kan han lære det!

Uma Men tænk: Han bad Gud tilgi' dem.

Talia Vildt!

Enok: Han talte i vildelse, og det var ikke det sidste han sagde på korset. Det næste var endnu mere forvirrede snak.

Orpa DET ER FULDBRAGT, hvem finder på at sige sådan noget?

Uma Ja, hvad mente han egentlig med FULDBRAGT?

Leah Fuldbragt? Fuldmagt? Fuldbagt?

Uma Det må jo betyde afslutningen på noget... større?

DET ER FULDBRAGT

DRAMA 14

Enok (Fattig børnene danser på stolene og synger omkvædet til Det er fuldbragt) Stooooop det hysteriske syngen og hoppen rundt!!! I lever jer liiige lidt for meget ind i historien nu. (Prøver at få de fattige til at falde til ro. De danser videre. Orpa og Uma er med på fattigholdet nu.)

Uma Jeg forstå altså stadigvæk ikke, hvorfor han mente, at det var fuldbragt! Han døde! Det var slut!

Zara Han var gal!

Daniella Jeg tror, han så, at nu havde han opfyldt alle forudsigelserne om Israels befrier. Hans mission var fuldført...fuldbragt.

Enok Vås og pjat!

NU har vi hørt om mange episoder, hvor oprøreren Jesus har omgået loven og har bedraget befolkningen til at tro, at han var Guds søn. Men nu til det største bedrag af dem alle. Nogen, der véd, hvad jeg mener?

Talia (Bryder ind før de fornemme børn kommer til orde) Ja, Jesus blev begravet og tre dage senere,... var han væk!!!

Leah (Griner højlydt) De romerske vagter ude ved graven var ikke til meget hjælp, de kunne ikke forklare det.

Zara Men det kunne vore fædre godt! Det var selvfølgelig disciplene, der havde stjålet ham. Så ku' de sige, at "Gud havde opvakt ham fra de døde!" (Leah gør nar af Zara ved at lip-synce hende sarkastisk uden lyd.)

Enok Det var godt kære børn. Godt sva....

Daniella Ha, I er helt til grin.

Leah Ha, ja I er...øh, hvorfor?

Daniella Fordi jeg kender hans mor Maria...og Peter, og de har fortalt præcist, hvordan det hele foregik.

Leah Nååå...øh, hvad?

REVOLUTION

DRAMA 15

ENOK Så fik vi én gang for alle slået fast, at Jesus var en revolutionær.

Orpa Ja, han startede en kærlighedsrevolution.

Uma Han var slet ik' død!

Talia Han er opstanden!

Zara Hvad tror du selv?

Talia, Daniella, Leah + Orpa og Uma: Han er opstanden. (laver en lille revolution mod læreren, danser, hopper, glæder sig. Prøver også at danse med Enok, som fornærmet afviser dem.)

(De andre holder sig for ørerne, Enok kaster opgivende bogen på gulvet, forlader arrigt scenen sammen med Zara, dramateam tager deres udklædning af, synger med)

GRAVEN ER TOM