

# REVOLUTION – ÉN FOR ALLE

**Foreløbigt manus – sange er blevet skiftet ud siden**

Torben S. Callesen

## Karakterer

**2 Farisæer** børn – hidsige, hyklere, blærerøve, hovmodige

**2 Skriftkloge** børn – lidt mere besindige, kloge, bedrevidende, magtbegærlige

**1 Synagogeforstander** børn – ordensmennesker, synagogens vogtere, traditionel

**2 Arbejderklassebørn** – frække, hovskisnovski, kritiske, vil være som ovenfor

**2 Tigger** børn – frække, siger mening, fornuftige, smarte, logiske, ikke traditionelle

**1 Lærer** – streng, opfarende, imod oprøreren Jesus

Ca. 2 børn af hver slags

9 headsets

Lærer, som er imod oprøreren Jesus

1 headset

Lærer = **Enok**

Farisæer børn = **Orpa, Rakel** / Laban, Isak

Skriftkloge børn = **Zara, Martha** / Aron, Ruben

Synagogeforstanderbørn = **Uma** / Kaleb

Arbejderbørn = **Daniella, Talia** / Samuel, Johannes

Tiggerbørn = **Hannah, Leah** / Benjamin, Josef

Ophelia = hjælp

Rakel = moderfår

Laban = snyder Jakob efter 7 års arbejde

Isak = må han le

Zara = dronning

Martha = herskerinde

Aron = stærk, et lys

Ruben = fornyer

Uma = lys, fred

Daniella = gud er min dommer

Talia = himmelsk dug

Samuel = Gud ha hørt

Johannes = Gud har handlet nådigt

Hannah = nåde, ynde

Leah = den vilde ko

Benjamin = søn af højre hånd, lykkens søn

Josef = må Gud forøge

Enok = indviet

## DRAMA 1

**ENOK** Så er det med at spidse ører, småbørn.

Er præstebørnene tilstede? (Ja)

Synaggebørnene til stede? (Her!)

Er de skriftkloges børn til stede? (Ja)

Ooooh, og jeg kan se, at middelklassen og tiggerbørnene har sneget sig ind igen?

Nuvel, I tager vel ikke skade af at få lidt dannelse, når de unge mennesker i dag skal høre om vor tids største bedrager: Jesus!

**ALLE** gisper forskrækket

**Enok** Hele folket var i gang med at blive forført af den svindler til Jesus igen.

**Zara** Ja, og oveni købet på Tempelpladsen!

**Martha** Han fordrejede religionen. Og der var tusindvis af mennesker, som lyttede.

**Orpa** Han drev gæk med deres hjerner.

**Rakel** Gik ind i deres forstand.

**Uma** Satte spørgsmålstegn ved loven!

**ALLE** Gisp

**Orpa** Men nu kunne det være nok!

**Rakel** Vi fandt...øh undskyld... Vore FÆDRE fandt en kvinde.

**Zara** Som havde været sin mand utro!

**Alle** Gisp/føj/ejjjjj/

**Leah** (Med skinger, høj stemme) HVAD BETYDER UTRO?

**Enok** Stille!

**Leah** Jamen, jeg ved ikke hvad utro betyder?

**Alle** Shhhhh!

**Enok** Øh, hvor kom vi til?

**Martha** Hun havde været sin mand utro.

**Uma** Ja, og nu var fælden klar: Ville Jesus prøve at redde kvinden...og sætte loven ud af kraft?

**Rakel** Eller ville han tillade loven: død, ved stening!

**Alle** Gisp!

**VI HAR EN LOV – vi omringer kvinden med podier/kor.**

## DRAMA 2

**Martha** Jeg haaaader den historie!

**Rakel** Ja, de skulle have stenet hende ihjel!

**Orpa** Vores fædre er alt for bløde i det.

**Hannah** Men de fik da reddet kvinden!

**Alle** (Hysteri, skæld ud, buuuhhen, fortørnelse på Hannah)

**Enok** I har fuldstændig ret. Jesus var en mester i at fordreje tingene og få det VÆRSTE frem i os.

**Zara** Ku' de ikke bare stene Jesus i stedet?

**Talia** Held og lykke med det! Folket omkring Jesus eeeeeelskede ham (ser forelsket mod skyerne)

**Martha** Så farisæerne og de skriftkloge kunne ikke få ham arresteret uden oprør.

**Enok** Så sandt, så sandt. Men der var andre gange, den svindler fordrejede vores elskede lov, vores lov, som er givet os af selveste Moses.

**Uma** Ja, da ham der fra Kapernaum blev helbredt.

**Zara** Ja, rolig nu, det er ik' bevist.

**Daniella** Jeg så ham forleden dag, og han gik glad og frisk omkring.

**Hannah** Ville en lam mand måske gøre det?

**Rakel** Det kommer ikke sagen ved. Men igen gik han imod loven, Guds lov, den evige lov, Toraen, skænket af Gud selv igennem Moses. Kun Gud kan forlade synd.

**HVEM TROR HAN LIGE HAN ER – Vi får lavet en bære. Koret er forsamlingen. Jesus står i midten.**

### DRAMA 3

**Orpa** Hvorfor var der ikke nogen, som stoppede ham,... lige dér!

**Zara** Ja, hvorfor greb vores fædre ikke bare ind?

**Martha** Og er der nogen, der har tænkt over, at han gjorde det her på en lørdag, en SABBAT?

**Uma** Ja, en HELLIGDAG en HVILEDAG!!! Var det måske hvile? Stå der og undervise en hel dag, og så lave et såkaldt MIRAKEL?

**Orpa** Han skulle skamme sig!

**Martha** Jeg tror det var skuespil! Den lamme havde sikkert aldrig været lam.

**Daniella** Hmmm, så har det været aftalt i god tid.

**Alle** (Skælder ud, de må ikke deltage i undervisningen)

**Enok** Hør hende lige færdig. Hvad mener du?

**Daniella** Jeg mener bare, han har ligget foran porten og tigget om penge, så længe jeg kan huske.

**Rakel** Ja, så har de da bare aftalt det i rigtig god tid...

**Alle** (Arbejder og Tiggerbørn griner højlydt)

**Enok** Nå, men igen et eksempel på, hvor fredsforstyrrende og farlig en personlighed Jesus var.

Har I andre eksempler?

**Martha** Ja, tag mig!

**Enok** Martha?

**Martha** Han rørte engang ved en spedalsk

**Alle** (Puuuuh. Buuuuh. Gisp.)

**Leah** DET MÅ MAN IKKE'!

**Enok** Og ved du hvorfor, lille forstyrrende fattigpige?

**Leah** Man kan bli' SMITTET! Og så falder ens fingre af,... og så tærne... og så næsen...og så dør man!

## **BLIV REN – podierne tilbage, koret med ryggen til spedalsk**

### **DRAMA 4**

**Uma** Og igen fejler vores fædre bare for vildt! Ingen kan si': Bliv ren! Det' kun Gud! Jesus ku' ligeså godt ha' sagt: Jeg er Gud! Og vi ved alle sammen, hvad loven gør ved sådan nogen. (Trækker en hånd fra den ene side af halsen til den anden)

**Daniella** Nu spør' jeg li' sådan lidt dumt, ... for jeg er jo ikke lige så klog som jer. Men er din far ikke synagogeforstander?

**Uma** Jo, den mest respekterede i landet, at du ved det.

**Daniella** Og han var med til at bakke op om forræderens tilfangetagelse?

**Uma** Jeps, Jesus fik, hvad han havde fortjent.

**Daniella** Og du var alvorligt syg engang... faktisk... var du død!

**Alle** Gisp/uuh/hvad?

**Orpa** Det er rigtigt, det har min far selv sagt.

**Leah** Men hvordan ka' du så sidde her NU?

**Solist** Må jeg fortælle? Jeg kender hele historien!

**Uma** Ok, så er jeg...øh...mig selv.

**Hannah** Jeg vil være Jesus!

**Talia** Så er jeg synagogeforstanderen.

## **UMA – podie i midten, det store, til Uma.**

**Under drama – koret myldrer, finder palmeblade frem, deler blade ud. Nogle kormedlemmer agerer palmer.**

### **DRAMA 5**

**Hannah** Og DIN far var med til at arrestere Jesus?

**Uma** (pinlig og ked af det) Jamen, jeg bad ham også om at lade være!

**Rakel** Hvad?! Du skal ikke undskylde noget Uma! Det er jo ikke DIN skyld, at din far fik en forbryder til at genoplive dig!

**Uma** Men,...han reddede mig jo!

**Enok** Nok om deeeeeet! Vi må videre.

**Talia** Undskyld, søde hr. lærer, men må jeg ikke nok fortælle, hvad der SÅ skete?! Jeg VAR der nemlig!

**Enok** Hmm, tjo, men gør det kort. Tiggerbørn har ikke adgang til skolen her.

**Talia** Jeg glemmer det aldrig! Daniella, Hannah, Leah og jeg var ude at lege ved torvet, da vi pludselig hørte det. Nogen råbte: "Kongen kommer!" Andre råbte: "Hosianna! Hosianna!" Vi anede ik', hvad der foregik, så jeg gik... .

**Leah** JEG gik hen!

**Talia** Ok, Leah gik hen til en voksen og spurgte, hvad der foregik.

**Hannah** De sagde, at Israels befrier var på vej, på et æselføl, ... ligesom loven og profetierne havde forudsagt.

**Daniella** Og at vi nu endelig skulle blive frie, ... fra romerne!

**VI SANG HOSIANNA – koret agerer bybefolkning, nogle fra koret har udklædning på. Hvid t-shirt resten af koret.**

#### **DRAMA 6**

**Orpa** Jesus var skyld i HÆRVÆRK! Folk ribbede palmerne for palmeblade!

**Rakel** Og han lod sig fejre som KONGE!!! Alt sammen dødssynd!

**Zara** Det var det værste, man kunne gøre.

**Orpa** Hvis vi udråbte vores egen konge...så ville romerne blive rasende!!!

**Enok** Endnu et eksempel på, at Jesus var en oprører og bedrager!

**Leah** (drømmende) Jeg er nu helt forelsket i Jesus! Han er SÅ sej!

**Hannah** Og det var vildt festligt! Alle festede. Med sin kraft ku' han smide romerne ud af vores land!

**Talia** Ja, og min far vil i hvert fald gerne af med de romere. De får alt for meget i SKAT!

**Zara** Holder I med oprøreren?

**Talia** Jeg si'r bare, at ....

**Enok** (afbryder) Det var utroligt svært at få Jesus dømt. Nogen, der ved, hvorfor? Ja, Orpa?

**Orpa** Ja, ser du, med alle hans 'helbredelser', forførende snak og (henvendt til Uma, vredt) opvækkelse af de døde Uma, så begyndte folk at eeeeeeelske ham.

Vi, øøøøh, jeg mener 'de' måtte finde et øde sted, hvis de skulle fange ham, uden at befolkningen greb ind.

**Zara** Så vores fædre mødtes hemmeligt for at planlægge tilfangetagelsen.

**Martha** Og så fik de pludselig hjælp af en, som de slet ikke lige havde regnet med.

**Alle** Uuuuh...

**EN FOR ALLE – sort tøj, simpel staging,**

#### **DRAMA 7**

**Enok** Judas! Nogen der har noget at sige om ham?

**Rakel** Ja, han var sej!

**Zara** Han hjalp vore fædre med at få fat i Jesus.

**Uma** Han satte sit venskab med Jesus over styr, fordi han var skuffet over, at han ikke ville bruge sin kraft til at smide romerne ud af det besatte Israel.

**Daniella** Han var en skidt fyr.

**Leah** Ren ondskab.

**Rakel** Hvad snakker I om? Han var helten, som gik sine egne veje.

**Zara** Han var modig, gik ud af discipelflokken, og vendte Jesus ryggen.

## JUDAS – almindelig staging

### DRAMA 8

**Enok** Men før Judas nåede at føre vores vagter hen til Jesus for at tage ham til fange, så nåede de liiiiige...

**Rakel** Nadveren!

**Zara** Har I hørt det? Jesu disciple spiser...MENNESKEKØD!

**Rakel** Hvad??? Det er virkelig ulækkert!!! Bare de ikke også spiser mig!

**Talia** Sludder! Tror I selv på det? I er simpelthen for barnlige!

**Zara** Ja, når de spiser sammen. Så siger de: Dette er Jesu krop. Eller: Dette er Jesu blod.

**Rakel** (Advr, føj)

**Daniella** Ja, når du siger det på dén måde...

**Leah** Det kan altså ik' passe...

**SPIS DET BRØD TIL MINDE OM MIG – det høje podie ud, i Teens er det tenorer, i Roots? 12 personer, Judas karakteren beholder kostume på. Træbægere. Stort brød med.**

### DRAMA 9

**Orpa** Så det var bare rygter det hele? De er ikke kannibaler? Jesus brugte bare brød og vin for at binde ham og sine følgere tættere sammen? Min far...er fuld af...løgn?

**Rakel** Nu klap lige kamelen Orpa. I princippet havde vores fædre jo ret.

**Orpa** Der er da ikke meget oprør i et måltid mad?

**Enok** Nu retter du ind Orpa, ellers står den på straf! Du begynder ikke at holde med den revolutionær, gør du?

**Orpa** (Ryster stille men ked af det på hovedet) Nej, nej....!

**Enok** Tænkte det nok. Nå, men heldigvis havde vi Judas på vores side, så vi kunne få fanget Jesus uden folkeopstand.

**Martha** Og da Jesus og disciplene var ude i Getsemane Have...

**Talia** Øøøh, det hedder altså Getsemane Have.

**Martha** Og da Jesus og disciplene var ude i Ge... 'haven', havde Judas og præsternes vagter dem i deres hule hånd!

**Hannah** Forræder!!!

(To hold: et med disciple, et med farisærer og Judas)

## TILFANGETAGELSEN -

### DRAMA 10

**Enok** Så havde vi endelig oprøreren Jesus i vores hule hånd. Hva' skete der så?

**Martha** Vi havde alle beviserne. Han tilstod frivilligt, at han mente, han var Guds søn!

**Uma** Så har man altså fortjent at dø!

**Orpa** Men...han havde jo reddet dig! Man kan ikke vække folk fra de døde...med mindre...

**Enok** Nu overvejer du nøje dine næste ord Orpa...

Nå, men vi kunne ikke slå ham ihjel...endnu?

**Rakel** Det var kun romere, som måtte straffe mennesker.

**Zara** Så vi tog ham med til den romerske chef, Pilatus!

## KORSFÆST HAM

### DRAMA 11

**Hannah** Vi var der også, og jeg siger jer, der blev snydt! Jeres farisæer og præstefædre piskede en stemning op. Det var vildt træls gjort!

**Martha** Du skal ikke komme for godt i gang din lille fattiglus.

Ved du, hvad vi gør ved dem, som holder med Jesu tilhængere?

**Leah** Men det var SNYD!!!

**Rakel** (ondskabsfuldt) Men vi fik ham DØMT!

**Zara** Og derfra gjorde romerne alt arbejdet for os: pisk, tortur og til sidst...død.

**Orpa** Ingen har fortjent sådan en straf. Ka' I ik' se det!

**Enok** Orpa!!! (bestemt)

## SOLDATERNE

### DRAMA 12

(Fattigbørnene og tiggerne græder)

**Hannah** Det er bare slet, slet ikke i orden. Hvordan kan I holde jer selv ud?

**Talia** Uma, han reddede dit liv!? Og du bakker bare dine kammerater og din far op?

**Rakel** Pas dig selv Talia!

**Daniella** Han havde ikke gjort andet end at helbrede mennesker, vist dem en ny vej, givet dem...håb.

**Orpa** Jeg kan ikke mere! Jesus var ikke en oprører! En oprører går ikke med sin fjende hjem og vækker hans datter til live. En oprører rører ikke ved en spedalsk med fare for sit eget liv...og helbreder ham.

**Enok** (råber) Så er det nok!!! Nå, hvad skete der så.

**Solist** Jesus, korsfæstet og ydmyget...

## TILGIV DEM

### DRAMA 13

**Martha** Han må have sagt det i vildelse! Bede Gud om at tilgi' sine bødler? De havde sikkert banket al fornuften ud af ham.

**Talia** Hvor var... han... vild! (lamslået)

**Uma** De var ved at slå ham ihjel...og han tilgav dem?!

**Enok** Han talte helt klart i vildelse på det tidspunkt. Ellers ville man aldrig kunne finde på at sige sådan noget. Sådan kan det gå, når man bliver pint, pisket og korsfæstet.

**Martha** Så kan han lære det!

**Uma** Men tænk: Han bad Gud tilgi' dem. (samme person som før)

**Talia** Vildt!

**Enok:** Nå, men øøøøh, det var ikke de sidste han sagde på korset. Det næste forvirrede alle endnu mere.

**Martha** DET ER FULDBRAGT, hvem finder på at sige sådan noget?

**Uma** Ja, hvad mente han egentlig med FULDBRAGT?

**Leah** Fuldbragt? Fuldmagt? Fuldbagt? Helbagt?

**Uma** Det må jo betyde afslutningen på noget... større?

## DET ER FULDBRAGT

### DRAMA 14

(Børnene synger og jubler til omkvædet af Det er fuldbragt.)

**Enok** Stooooop det hysteriske syngen og hoppen rundt!!! (Børn danser på stolene) I lever jer liiige lidt for meget ind i historien nu. (Prøver at få de fattige veninder til at sætte sig og få orden i klassen. De danser videre. Orpa og Uma er med på fattigholdet nu.)

**Uma** Jeg forstå altså stadigvæk ikke, hvorfor han mente, at det var fuldbragt! Han døde! Det var slut!

**Zara** Han var gal!

**Daniella** Jeg tror, han så, at nu havde han opfyldt alle forudsigelserne om Israels befrier. Hans mission var fuldført...fuldbragt.

**Enok** NU har vi hørt om mange episoder, hvor oprøreren Jesus har omgået loven og har bedraget befolkningen til at tro, at han var Guds søn. Men nu til det største bedrag af dem alle. Nogen, der véd, hvad jeg mener?

**Martha** Ja, Jesus blev begravet og tre dage senere,... var han væk!!!

De romerske vagter ude ved graven var ikke til meget hjælp, de kunne ikke forklare det.

**Zara** Men det kunne vore fædre godt! Det var selvfølgelig disciplene, der havde stjålet ham. Så ku' de sige, at "Gud havde opvakt ham fra de døde!"

**Rakel** Og at han så selvfølgelig var Guds søn. Snyd og bedrag!

Og så snakker vi for alvor om revolution, konspiration og oprør.

**Enok** Det var godt kære børn. Godt sva....

**Daniella** Ha, I er helt til grin.



**Leah** Ha, ja I er...øh, hvorfor?

**Daniella** Fordi jeg kender hans mor Maria...og Peter, og de har fortalt præcist, hvordan det hele foregik.

**Leah** Nååå...øh, hvad?

## **REVOLUTION**

### **DRAMA 15**

**ENOK** Så fik vi én gang for alle slået fast, at Jesus var en revolutionær.

**Orpa** Ja, han startede en kærlighedsrevolution.

**Hannah** Han var slet ik' død!

**Talia** Han er opstanden!

**Martha** Hvad tror du selv?

**Talia, Hannah, Daniella, Leah + Orpa og Uma:** Han er opstanden. (laver en lille revolution mod læreren, danser, hopper, glæder sig.)

(De andre holder sig for ørerne, **Enok** kaster opgivende bogen på gulvet, forlader arrigt scenen, dramteam tager deres udklædning af, synger med)

## **GRAVEN ER TOM**